

FRIDERICIANUM

Images

Biografien

Cory Arcangel

* 1978 in Buffalo, USA, lebt in Brooklyn, USA und Stavanger, Norwegen

Einzelausstellungen (Auswahl)

2015

AUDMCRS - PSK - SUBG, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, Frankreich

Be the first of your friends, Espace Louis Vuitton, München, Deutschland

Hot Topics, Lisson Gallery, Mailand, Italien

This Is All So Crazy, Everybody Seems So Famous, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea in Bergamo, Italien

2014

tl;dr, Team Gallery, Los Angeles, USA

tl;dr, Team Gallery, New York, USA

Acknowledgement, Circulation, Obscurity, System Ambience, Rhizome.org, New York, USA

You Only Live Once, Holiday Inn, Grand Lafayette conference room, New York, USA

Cory Arcangel: All the Small Things, HEART Herning Museum of Contemporary Art, Herning, Dänemark; Reykjavík Art Museum, Reykjavík, Island (2015)

2013

Cory Arcangel: Power Points, DHC/ART Foundation, Montreal, Kanada

The AUDMCRS Underground Dance Collection of Recorded Sound, New Museum of Contemporary Art, New York, USA

2012

Masters, The Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, USA

2011

Speakers Going Hammer, Lisson Gallery, London, Großbritannien

Pro Tools, Whitney Museum of American Art, New York, USA

Beat The Champ, The Curve, The Barbican, London, Großbritannien

2010

Image is Everything, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, Frankreich

Here Comes Everybody, Hamburger Bahnhof, Berlin, Deutschland

Cory Arcangel: The Sharper Image, Museum of Contemporary Art, Miami, USA

Creative Pursuits, University of Michigan Museum of Art, Ann Arbor, USA

2009

Depreciated, The Netherlands Media Art Institute, Amsterdam, Niederlande

Three Piano Pieces, Op. 11, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Österreich

2008

Adult Contemporary, Team Gallery, New York, USA

Variations on a Theme, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Österreich

2007

'a couple thousand short films about Glenn Gould, Northern Gallery of Contemporary Art, Sunderland, Großbritannien; Spacex, Exeter, Großbritannien; Castlefield Gallery, Manchester, Großbritannien

Request for Comments, Max Wigram Gallery, London, Großbritannien

Get back to me in a couple of years, Brändström & Stene, Stockholm, Schweden

Cory Arcangel, Galerie Guy Bärtschi, Genf, Schweiz

I Shot Andy Warhol, Wexner Center for the Arts, Columbus, USA

2006

Sweet, Virginia Commonwealth University, Richmond, USA

Subtractions, modifications, addenda, and other recent contributions to participatory culture, Team Gallery, New York, USA

Don't Touch My Computer, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, Frankreich

2005

Super Mario Movie (mit Paper Rad), Sorry We're Closed, Brüssel, Belgien

Disassembling 48k, Brändström & Stene, Stockholm, Schweden

Nerdzone Version 1, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, Schweiz

Video Cube, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Österreich

Super Mario Movie (mit Paper Rad), Deitch Projects, New York, USA

Welcome 2 my ~~Homepage~~ Artshow!!!!!!!!!!, Team Gallery, New York, USA

2004

Welcome to the Infinite Fill Zone, FACT, Liverpool, Großbritannien

Trisha Donnelly

* 1974 in San Francisco, USA, lebt in New York, USA

Einzelausstellungen (Auswahl)

2015

Trisha Donnelly, Matthew Marks Gallery, Los Angeles, USA

Number Ten: Trisha Donnelly, Julia Stoschek Collection, Düsseldorf, Deutschland

Trisha Donnelly, Air de Paris, Frankreich

2014

Trisha Donnelly, Serpentine Gallery, London, Großbritannien

2013

april, Galerie Eva Presenhuber, Zürich, Schweiz

New Work: Trisha Donnelly, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, USA

2011

Trisha Donnelly: Recipient of 2010 LUMA Award, Villa des Alyscamps, Arles, Frankreich

2010

Trisha Donnelly, Air de Paris, Frankreich

Trisha Donnelly, Casey Kaplan, New York, USA

Trisha Donnelly, Portikus, Frankfurt am Main, Deutschland

Trisha Donnelly, Center for Contemporary Art, CCC Kitakyushu, Japan

2009

Trisha Donnelly, Museo d'Arte Moderna di Bologna, Italien

2008

Trisha Donnelly, Centre d'édition Contemporain, Bâtiment d'art Contemporain, Genf, Schweiz

Trisha Donnelly, Eva Presenhuber, Zürich, Schweiz

Trisha Donnelly, Institute of Contemporary Art Philadelphia, USA

Trisha Donnelly, Renaissance Society, University of Chicago, USA

Trisha Donnelly, The Douglas Hyde Gallery, Dublin, Irland

2007

Trisha Donnelly, Modern Art Oxford, Großbritannien

Trisha Donnelly, Casey Kaplan Gallery, New York, USA

Trisha Donnelly, The Douglas Hyde Gallery, Dublin, Irland

2006

Trisha Donnelly, Air de Paris, Frankreich

Special Project Portikus, Portikus, Frankfurt am Main, Deutschland

Trisha Donnelly, Galleria d'Arte Moderna di Bologna, Italien

2005

Trisha Donnelly, Kunsthalle Zürich, Schweiz

Trisha Donnelly, CENTRAL Art Prize, Kölnischer Kunstverein, Köln, Deutschland

Art Unlimited Public Project, Art 36 Basel, Schweiz

Trisha Donnelly, Artpace, San Antonio, USA

2004

Trisha Donnelly, Casey Kaplan, New York, USA

Trisha Donnelly, The Wrong Gallery, New York, USA

2002

Trisha Donnelly, Casey Kaplan, New York, USA

Trisha Donnelly, Air de Paris, Frankreich

Wade Guyton

* 1972 in Hammond, USA, lebt in New York, USA

Einzelausstellung (Auswahl)

2015

Wade Guyton & Stephen Prina (mit Stephen Prina), Petzel Gallery, New York, USA

2014

25/25/25, Josef Albers Museum, Bottrop, Deutschland

Wade Guyton, Gallery 291, Art Institute of Chicago, USA

Wade Guyton: 26 avril – 7 juin 2008, Galerie Chantal Crousel, Paris, Frankreich

Wade Guyton, Galerie Gisela Capitain, Köln, Deutschland

Wade Guyton, Petzel Gallery, New York, USA

2013

Wade Guyton, Kunsthalle Zürich, Schweiz

WADE GUYTON, GUYTON\WALKER, KELLEY WALKER (mit Kelly Walker),

Kunsthaus Bregenz, Österreich

Wade Guyton and Stephen Prina (mit Stephen Prina), Petzel Gallery, New York, USA

2012

Wade Guyton OS, Whitney Museum of American Art, New York, USA

2011

An American in Tbilisi (mit Trisha Donnelly), Georgian National Museum, Tbilisi, Georgien

Wade Guyton, Galerie Francesca Pia und Villa Francesca Pia, Zürich, Schweiz

Guyton Guyton\Walker Walker (mit Kelley Walker), Modern Collections, London, Großbritannien

Couleur et Fabrication, Giò Marconi, Mailand, Italien

Zeichnungen für ein kleines Zimmer, Grafisches Kabinett, Secession, Wien, Österreich

Wade Guyton, GUYTON\WALKER, Kelley Walker (mit Kelly Walker), Galerie Guy Bärtschi, Genf, Schweiz

Stephen Prina and Wade Guyton (mit Stephen Prina), Friedrich Petzel Gallery, New York, USA

Zeichnungen für ein grosses Bild, V. 1.2, Now in Berlin, With More Space, But Without the Bild, Capitain Petzel, Berlin, Deutschland

2010

Front Room: Guyton\Walker (mit Kelley Walker), Baltimore Museum of Art, Baltimore, USA

Whitney on Site: New Commissions Downtown – Guyton\Walker (mit Kelly Walker), Whitney Museum of American Art, New York, USA

Wade Guyton. Zeichnungen für ein großes Bild, Museum Ludwig, Köln, Deutschland

Wade Guyton and Stephen Prina, Friedrich Petzel Gallery, New York, USA

2009

Guyton\Walker (mit Kelley Walker), Greene Naftali Gallery, New York, USA

Guyton\Walker (mit Kelley Walker), Air de Paris, Frankreich

Wade Guyton, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, Belgien

Wade Guyton, Giò Marconi, Mailand, Italien

2008

Wade Guyton, Portikus, Frankfurt am Main, Deutschland

Wade Guyton, Galerie Chantal Crousel, Paris, Frankreich

Guyton\Walker (mit Kelley Walker), LAXART, Los Angeles, USA

Guyton\Walker (mit Kelley Walker), Museo d'Arte Moderna di Bologna, Italien

2007

Wade Guyton, Friedrich Petzel Gallery, New York, USA

Wade Guyton, Galerie Francesca Pia, Zürich, Schweiz

Wade Guyton, Galerie Gisela Capitain, Köln, Deutschland

Wade Guyton, The Suburban, Chicago, USA

2006

Paintings, westlondonprojects, London, Großbritannien

Wade Guyton, La Salle de Bains, Lyon, Frankreich

U Stencil, Hard Hat, Genf, Schweiz

Color, Power & Style, Friedrich Petzel Gallery, New York, USA

Wade Guyton, Sammlung Haubrok, Berlin, Deutschland

2005

Wade Guyton, Gavlak Gallery, West Palm Beach, USA

Color, Power & Style, Kunstverein in Hamburg, Deutschland

Wade Guyton, Galerie Francesca Pia, Bern, Schweiz

Guyton\Walker: The Failever of Judgement Part III, Greene Naftali Gallery, New York, USA

2004

Wade Guyton and Kelly Walker – XXXXX BBB XXXXXFFFFF FF (mit Kelley Walker), Midway Contemporary Art, Minneapolis, USA

Objects are Much More Familiar, Power House, Memphis, USA

2003

Elements of an Incomplete Map, Artists Space, New York, USA

Pierre Huyghe

* 1962 in Paris, Frankreich, lebt in Paris, Frankreich und New York, USA

Einzelausstellungen (Auswahl)

2016

Pierre Huyghe, Kurt-Schwitters-Preis der Niedersächsischen Sparkassenstiftung

2015, Sprengel Museum Hannover, Deutschland

2015

Pierre Huyghe, TarraWara Museum of Modern Art, Tarrawara, Australien

Pierre Huyghe, The Roof Garden Commission, The Metropolitan Museum of Art, New York, USA

Human Mask, The Metropolitan Museum of Art, New York, USA

Chambre d'echo no. 2: Pierre Huyghe – Les Abattoirs, FRAC Midi Pyrénées, Toulouse, Frankreich

Pierre Huyghe, Taro Nasu Gallery, Tokio, Japan

Human Mask, Mumbai Art Room, Mumbai, Indien

2014

IN. BORDER. DEEP, Hauser & Wirth, London, UK

The Host and the Cloud, Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Spanien

Pierre Huyghe, The Artist's Institute, New York, USA

2013

Pierre Huyghe, Centre Georges Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris, Frankreich; Museum Ludwig, Köln, Deutschland; Los Angeles County Museum, Los Angeles, USA

Pierre Huyghe. A Journey That Wasn't, National Gallery of Canada, Ottawa, Kanada

2012

El Día del Ojo, Museo Tamayo, Mexiko-City, Mexiko

2011

Influants, Esther Schipper, Berlin, Deutschland

The Host and the Cloud, Marian Goodman Gallery, New York, USA

The Works of the Collection, Museum für Gegenwartskunst/Kunstmuseum Basel, Schweiz

2010

The Host and the Cloud, Marian Goodman Gallery, Paris, Frankreich

Les Grands Ensembles (The Housing Projects), The Art Institute of Chicago, USA

La saison des fêtes, Museo Nacional Centro de Reina Sofía, Madrid, Spanien

2007

A Time Score, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, Spanien

Live – Show as Exhibition, Reykjavík Art Museum, Reykjavík, Island

2006

This is Not a Time for Dreaming, Marian Goodman Gallery, New York, USA
Celebration Park, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Frankreich ; Tate
 Modern, London, UK

2005

Streamside Day, Irish Museum of Modern Art, Dublin, Irland; Moderna Museet,
 Stockholm, Schweden

2004

Pierre Huyghe: Streamside Day, Marian Goodman Gallery, Paris, Frankreich
Gordon Matta-Clark - In the Belly of Anarchitect (mit Rirkrit Tiravanija und Pamela M.
 Lee), Portikus, Frankfurt am Main, Deutschland
Pierre Huyghe: One Million + Kingdoms, Modern Art Museum of Fort Worth, Texas,
 USA

Pierre Huyghe, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Turin, Italien

2003

No Ghost Just a Shell (mit Philippe Parreno), Van Abbemuseum, Eindhoven,
 Niederlande; Rosa de la Cruz Collection, Miami, Florida, USA
Streamside Day Follies, Dia Centre of the Arts, New York, USA
Third Memory, University of Virginia Art Museum, Charlottesville, USA
Hugo Boss Prize 2002 Exhibition, Solomon R. Guggenheim, New York, USA

2002

No Ghost Just a Shell (mit Philippe Parreno), Kunsthalle Zürich, Schweiz; Institute of
 Visual Culture, Fitzwilliam Museum, Cambridge, MA, USA; San Francisco Museum
 of Modern Art, San Francisco, USA; Van Abbemuseum, Eindhoven, Niederlande
L'expédition scintillante. A Musical, Kunsthau Bregenz, Österreich

2001

Le Château de Turing, französischer Pavillon, 49. Venedig Biennale, Venedig, Italien
Interludes, Van Abbemuseum, Eindhoven, Niederlande
Pierre Huyghe. Two Minutes Out of Time, Musée d'Art Moderne et Contemporain,
 Genf, Schweiz

Even More Real Than You, Marian Goodman Gallery, New York, USA

2000

Pierre Huyghe: Blanche-Neige Lucie, Museum of Contemporary Art, Chicago, USA
No Ghost Just a Shell (mit Philippe Parreno), Marian Goodman Gallery, Paris,
 Frankreich
Pierre Huyghe: The Third Memory, Renaissance Society, Chicago, USA; Centre
 Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris, Frankreich; Musée d'art
 contemporain, Montreal, Kanada
Pierre Huyghe, Kunsthalle Zürich, Schweiz

Mark Leckey

* 1964 in Birkenhead, UK, lebt in London, Großbritannien

Einzelausstellungen (Auswahl)

2015

Dream English Kid 1964-1999 AD, Cabinet, London, Großbritannien

We Transfer (mit Alessandro Raho), Secession, Wien, Österreich

UniAddDumThs, Kunsthalle Basel, Schweiz

Als ob, Haus der Kunst, München, Deutschland

2014

Lending Enchantment to Vulgar Materials, WIELS Contemporary Art Centre, Brüssel, Belgien; Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina, Neapel, Italien

A Month of Making, Gavin Brown's enterprise, New York, USA

2013

On Pleasure Bent, Hammer Museum, Los Angeles, USA

The Universal Addressability of Dumb Things, Hayward Gallery, London,

Großbritannien; The Bluecoat, Liverpool, Großbritannien; Nottingham

Contemporary, Nottingham, Großbritannien; De La Warr Pavilion, Bexhill-on-Sea, Großbritannien

2012

BigBoxGreenScreenRefrigeratorActions, Walter Phillips Gallery at The Banff Centre, Banff, Kanada

Stills & Trailers, Galerie Buchholz, Köln, Deutschland

Work & Leisure, Manchester Art Gallery, Manchester, Großbritannien

2011

Printed Pictures, Cabinet II, London, Großbritannien

SEE, WE ASSEMBLE, Serpentine Gallery, London, Großbritannien

2010

GreenScreenRefrigeratorAction, Gavin Brown's enterprise, New York, USA

Concrete Vache, Cabinet Gallery, London, Großbritannien

Mark Leckey and Martin McGeown: The Life and Times of Milton Keynes Gallery, MK Gallery, Buckinghamshire, Großbritannien

2009

Performance 5: Mark Leckey, Abrons Arts Centre (präsentiert vom Museum of Modern Art), New York, USA

and possibly but not certainly Mark Leckey and Frances Stark (mit Frances Stark), Galerie Buchholz, Berlin, Deutschland

Mark Leckey in the London Tail, Institute of Contemporary Arts, London, Großbritannien

2008

Resident, CENTRAL Kunstpreis, Kölnischer Kunstverein, Köln, Deutschland
Cinema in the Round, Guggenheim Museum (präsentiert von Creative Time), New York, USA
Drunken Bakers, MD 72, Berlin, Deutschland

2007

Industrial Light and Magic, Le Consortium, Dijon, Frankreich
DEAD or ALIVE, Galerie Daniel Buchholz, Köln, Deutschland

2006

Drunken Bakers, Passerby, New York, USA
Drunken Bakers, Gavin Brown's enterprise, New York, USA
O.A. – Mark Leckey: Fiorucci made me hardcore, Museum Het Domein, Sittard, Niederlande

2005

Gorgeousness & Gorgeosity, Portikus, Frankfurt am Main, Deutschland
Jackin' World, Inverleith House, Edinburgh, Großbritannien
Drunken Bakers, Cabinet Gallery, London, Großbritannien

2004

Septic Tank, Gavin Brown's enterprise, New York, USA
Parade, Cabinet Gallery, London, Großbritannien
Sound System, Mercer Union, Toronto, Kanada

2003

Locust Project Room, Miami, USA
Mark Leckey, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, Schweiz

2002

Sound System, Gavin Brown's enterprise, New York, USA
Fiorucci Made Me Hardcore, Santa Monica Museum of Art, Santa Monica, USA

2000

London, My Part in its Downfall, Galerie Daniel Buchholz, Köln, Deutschland
Fiorucci Made Me Hardcore, Gavin Brown's enterprise, New York, USA

Michel Majerus

1967, Esch-sur-Alzette, Luxemburg – 2002, Niederaanven, Luxemburg

Einzelausstellungen (Auswahl)

2015

Michel Majerus, Galerie Max Hetzler, Paris, Frankreich

Michel Majerus, Matthew Marks Gallery, Los Angeles, USA

2014

Michel Majerus, Matthew Marks Gallery, New York, USA

2013

Mace the space ace, Art Unlimited, Art 43 Basel, Schweiz

Beautiful Way, Michel Majerus Estate, Knaackstrasse, Berlin, Deutschland

2011

Michel Majerus, Kunstmuseum Stuttgart, Deutschland; CAPC musée d'art contemporain de Bordeaux, Frankreich

zweihundertvier sechzigmalsechzig, neugerriemschneider, Berlin, Deutschland

2010

Michel Majerus, Michel Majerus Estate, Berlin, Deutschland

2009

lost forever, neugerriemschneider, Berlin, Deutschland

Michel Majerus, Saarlandmuseum, Saarbrücken, Deutschland

2008

yet sometimes that is read successfully, stops us with its meaning, Nosbaum & Reding - Art Contemporain, Luxemburg, Luxemburg

2007

Michel Majerus: liebt euch, neugerriemschneider, Berlin, Deutschland

2006

Michel Majerus, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxemburg, Luxemburg

2005

what looks good today may not look good tomorrow, kestnergesellschaft, Hannover, Deutschland

demand the best, don't accept excuses, Deichtorhallen, Hamburg, Deutschland

Olympia 2050, Sprüth Magers Lee, London, Großbritannien

progressive aesthetics, neugerriemschneider, Berlin, Deutschland

michel majerus: what looks good today may not look good tomorrow, Stedelijk Museum, Amsterdam, Niederlande

Michel Majerus: Installationen 92-02, Kunsthaus Graz, Österreich

2003

pop reloaded, Hamburger Bahnhof, Berlin, Deutschland; Tate Liverpool, Großbritannien

2002

Letzte Tage (mit Hans-Jörg Meyer), neugerriemschneider, Berlin, Deutschland
Sozialpalast, Brandenburger Tor (mit Thomas Bayrle), Berlin, Deutschland
Leuchtland, Friedrich Petzel Gallery, New York, USA
controlling the moonlight maze, neugerriemschneider, Berlin, Deutschland

2001

Michel Majerus, Eleni Koroneou Gallery, Athen, Griechenland

2000

if we are dead, so it is, Kölnischer Kunstverein, Köln, Deutschland
demand the best don't accept excuses, Sprüth Magers, Köln, Deutschland

1999

Michel Majerus – Björn Dahelm, Schnitt Ausstellungsraum, Köln, Deutschland
sein lieblingsthema war sicherheit, seine these – es gibt sie nicht, neugerriemschneider, Berlin, Deutschland
Thai-Ming, Asprey Jacques, London, Großbritannien
as soon as possible, Giò Marconi, Mailand, Italien
Jenny Holzer, Michel Majerus (mit Jenny Holzer), Galerie Rüdiger Schöttle, München, Deutschland
Stefan Hirsig-Michel Majerus (mit Stefan Hirsig), Galeria Mário Sequeira, Braga, Portugal

1998

never trip alone – always use 2 player mode, Eleni Koroneou Gallery, Athen, Griechenland

1997

Space Safari, Anders Tornberg Gallery, Lund, Schweden
Qualified, Giò Marconi, Mailand, Italien
Produce-Reduce-Reuse, Galerie Karlheinz Mayer, Karlsruhe, Deutschland

1996

Aesthetic Standard, Grazer Kunstverein, Graz, Österreich
Monika Sprüth Galerie, Köln, Deutschland
fertiggestellt zur zufriedenheit aller, die bedenken haben, neugerriemschneider, Berlin, Deutschland
Sommer Hits 96: Michel Majerus, The Museum of Modern Art Syros, Zykladen, Griechenland

Michel Majerus, Kunsthalle Basel, Schweiz
aquarell, Kunstverein in Hamburg, Deutschland

1994

gemälde, neugerriemschneider, Berlin, Deutschland

Philippe Parreno

* 1964 in Oran, Algeria, lebt in Paris, Frankreich

Einzelausstellungen (Auswahl)

2015

Philippe Parreno. Hypothesis, HangarBicocca, Milan, Italien

H {N}Y P N{Y} OSIS, Park Avenue Armory, New York, USA

2014

Philippe Parreno: Quasi-Objects, Esther Schipper, Berlin, Deutschland

Philippe Parreno: With a rhythmic instinct to be able to travel beyond existing forces of life, Pilar Corrias, London, Großbritannien

Philippe Parreno: TV Channel, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, Spanien

How Can We Tell the Dancers from the Dance, Schinkel Pavillon, Berlin, Deutschland

Serralves Museum, Porto, Portugal

The Kitchen, New York, USA

2013

Philippe Parreno: Drawings, Cahiers d'Art, Paris, Frankreich

Anywhere, Anywhere Out of The World, Palais de Tokyo, Paris, Frankreich

Philippe Parreno, Garage Center For Contemporary Culture, Moskau, Russland

2012

Philippe Parreno, Fondation Beyeler, Basel, Schweiz

2010

Philippe Parreno 'Uncle Neaw, Pilar, Rirkrit then me', Pilar Corrias, London, Großbritannien

Philippe Parreno, From November 5 Until They Fall Down..., Castello di Rivoli, Turin, Italien

2009

November, Irish Museum of Modern Art, Dublin, Irland

8 juin 1968-7 septembre 2009, Centre Pompidou, Paris, Frankreich

May, Kunsthalle Zürich, Schweiz

2008

October, Pilar Corrias, London, UK

Suicide in Vermillion Sands, Friedrich Petzel Gallery, New York, USA

2007

Philippe Parreno, Esther Schipper, Berlin, Deutschland

What Do You Believe, Your Eyes Or My Words?, Haunch of Venison, London, Großbritannien

Le cri ultrasonique de l'écureuil, Air de Paris, Frankreich

2006

All Hawaii Entrees/ Lunar Reggae, Irish Museum of Modern Art, Dublin, Irland

Interior Cartoons, Esther Schipper, Berlin, Deutschland

The Boy from Mars, Center for Contemporary Art Kitakyushu, Japan

Liam Gillick and Philippe Parreno: Briannnnnn & Ferryyyyyy / Law and Creativity (mit Liam Gillick), Konsthall Malmö, Schweden; Vamiali, Athen, Griechenland;

Kunsthalle Zürich, Schweiz

2005

The Boy from Mars, Friedrich Petzel Gallery, New York, USA

2004

Philippe Parreno: Fade Away, Kunstverein München, Deutschland

2003

TV Channel, Le Studio, Galerie Yvon Lambert, Paris, Frankreich

Alien Season, Friedrich Petzel Gallery, New York, USA

The Sky of the Seven Colors, Center for Contemporary Art Kitakyushu, Japan

2002

Alien Seasons, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Frankreich

Anywhere Out of the World, Kunstverein München, Deutschland

El Sueño de una Cosa, Portikus, Frankfurt am Main, Deutschland

No Ghost Just a Shell (mit Pierre Huyghe), Kunsthalle Zürich, Schweiz; Institute of Visual Culture, Fitzwilliam Museum, Cambridge, MA, USA; San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, USA; Van Abbemuseum, Eindhoven, Niederlande

2001

Mont Analogue, Air de Paris, Frankreich; Friedrich Petzel Gallery, New York; Rirkrit Tiravanija's Studio, Bangkok, Thailand

MMP: Philippe Parreno, Moderna Museet Project, Moderna Museet, Stockholm, Schweden

One Thousand Pictures Falling from One Thousand Walls, Friedrich Petzel Gallery, New York, USA

2000

No Ghost Just A Shell: Anywhere Out of the World, Air de Paris, Frankreich

No Ghost Just A Shell: Anywhere Out of the World, Schipper & Krome, Berlin, Deutschland

No Ghost Just a Shell (mit Philippe Parreno), Marian Goodman Gallery, Paris, Frankreich

One Thousand Pictures Falling from One Thousand Walls, Musée d'art moderne et contemporain, Genf, Schweiz

Seth Price

* 1973 in Ostjerusalem, Israel, lebt in New York, USA

Selected solo exhibitions

2015

Seth Price. Drawings: Studies for Works 2000-2015, Petzel Gallery, New York, USA

2014

Animation Studio, Galerie Chantal Crousel, Paris, Frankreich

Seth Price, Eden Eden, Berlin, Deutschland

2013

Seth Price, Galerie Gisela Capitain, Köln, Deutschland

Seth Price, Reena Spaulings Fine Art, New York, USA

2012

Seth Price: Folklore U. S., Friedrich Petzel Gallery, New York, USA

2011

Seth Price: Miam!, Galerie Chantal Crousel, Paris, Frankreich

Seth Price, Friedrich Petzel Gallery, New York, USA

2010

Seth Price: Die Nuller Jahre, Capitain Petzel, Berlin, Deutschland; Isabella Bortolozzi
Galerie, Berlin, Deutschland

2009

Seth Price, Museo d'Arte Moderna di Bologna, Italien

Seth Price, Reena Spaulings Fine Art, New York, USA

2008

Seth Price, Kölnischer Kunstverein, Köln, Deutschland

Seth Price, Kunsthalle Zürich, Zürich, Schweiz

Seth Price, Petzel Gallery, New York, USA

2007

Tricks, Galerie Gisela Capitain, Köln, Deutschland

Seth Price/Kelley Walker/Continuous Project (with Kelley Walker), Modern Art
Oxford, Großbritannien

2006

Seth Price, Petzel Gallery, New York, USA

Seth Price, Electronics Art Intermix, New York, USA

Seth Price, Reena Spaulings Fine Art, New York, USA

Seth Price, Galerie Isabella Bortolozzi, Berlin, Deutschland

2004

Seth Price, Reena Spaulings Fine Art, New York, USA

2003

Playground (with Michael Smith), Galleria Emi Fontana, Mailand, Italien

In Light, Art Gallery of Ontario, Toronto, Kanada

2002

Project Room, Artists Space, New York, USA

Playground (mit Michael Smith), Centre d'art Neuchâtel, Schweiz

Sturtevant

1924, Lakewood, USA – 2014, Paris, Frankreich

Einzelausstellungen (Auswahl)

2015

The House of Horrors (The Ghost Train), Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Frankreich

sturtevant sturtevant, Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina, Neapel, Italien

2014

Reloaded, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, Frankreich

Double Trouble, Museum of Modern Art, New York, USA

Drawing Double Reversal, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main, Deutschland; Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof, Berlin, Deutschland; Albertina, Wien, Österreich

Number Eight: Sturtevant, Julia Stoschek Collection, Düsseldorf, Deutschland

2013

The House of Horrors, Sprengel Museum Hannover, Deutschland

Finite/Infinite, Gavin Brown's enterprise, Los Angeles, USA

Leaps, Jumps and Bumps, Serpentine Gallery, London, Großbritannien

2012

L'Abécédaire de Deleuze, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, Frankreich

Rock and Rap/C Simulacra, Gavin Brown's enterprise, New York, USA

Image over Image, Moderna Museet, Stockholm, Sweden; Kunsthalle Zürich, Schweiz

2010

The Razzel Dazzle of Thinking, ARC/ Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Frankreich

Elastic Tango, Anthony Reynolds Gallery, London, Großbritannien

Dillinger Running Series, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Wien, Österreich

Vertical Monad, Galerie Neu, München, Deutschland

2009

Blow Job, Air de France, Paris, Frankreich

2008

Vertical Monad, Anthony Reynolds Gallery, London, Großbritannien

Sturtevant, Le Consortium, Dijon, Frankreich

2007

The Exterior of the Interior, Gallery Mezzanin, Wien, Österreich

Raw Power, Gallery Thaddaeus Ropac, Paris, Frankreich

2006

Digital Click, Art Unlimited, Art Basel, Schweiz

Cold Fear, Anthony Reynolds Gallery, London, Großbritannien

Dillinger Running Series, Site Galerie, Düsseldorf, Deutschland

2005

The Brutal Truth, MIT List Visual Arts Centre, Cambridge, MA, USA

Push and Shove, Perry Rubenstein Gallery, New York, USA

2004

The Brutal Truth, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main, Deutschland

Sturtevant, Perry Rubenstein Gallery, New York, USA

2003

The Dark Threat of Absence – Fragmented and Sliced, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, Frankreich

The Sixties. Lichtenstein, Warhol, Wesselman, Rosenquist, Galerie Daniel Blau, München, Deutschland

Sturtevant, Galerie Mezzanin, Wien, Österreich

2002

Sturtevant. Shifting Mental Structures, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Deutschland

Sturtevant. Works on Paper 1965/66/69, Galerie Daniel Blau, München, Deutschland

I love Arlette, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, Frankreich

2001

Dillinger Running Series, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, Frankreich

Ca va aller, Galerie Hans Mayer, Berlin, Deutschland

2000

Copy without Origins: Self as Disappearance, École Régional des Beaux-Arts de Nantes, Frankreich